



Il Comune di
PESCHIERA DEL GARDA
Assessorato alla Cultura

UNIVERSITÀ POPOLARE

Anno Accademico 2024/2025

Incontri monografici

Sala Polifunzionale - Centro Civico "Franco Gandini"
Comune di Peschiera del Garda



“L’Amministrazione di Peschiera del Garda, ha il piacere di presentare a tutti Voi il calendario degli incontri del nuovo anno accademico 2024 - 2025. Anche quest’anno, i mesi più freddi saranno scanditi dalla piacevole ricorrenza di conferenze e incontri, a cadenza settimanale, capaci di rinnovarsi, di edizione in edizione, nelle tematiche scelte. Teatro, narrativa, medicina, sociologia, cinema, educazione civica, tanta buona musica e molto altro ancora. Gli argomenti trattati nei diversi appuntamenti, come sempre esclusivi e accattivanti, sono ideati per soddisfare gusti ed esigenze di un pubblico eterogeneo, consentendo così di scegliere le materie che più lo appassionano. Numerose sono le novità che caratterizzano il nuovo anno accademico dell’Università Popolare. Invitiamo tutti gli interessati ad iscriversi e a partecipare numerosi alle conferenze proposte e anticipatamente ringraziamo per la consueta fiducia che ogni anno riponete in questo progetto culturale di pregio della cittadina di Peschiera del Garda. Apprendere è un’opportunità essenziale, auguriamo a tutti Voi di intraprendere un percorso proficuo nella ricerca del sapere.”

L’Assessore
Elisa Ciminelli

Il Sindaco
Orietta Gaiulli



L'anno accademico 2024/2025 dell'Università Popolare si articolerà in incontri a cadenza settimanale, che si terranno il mercoledì, presso la Sala Polivalente del nuovo Centro Civico "Franco Gandini" del Comune di Peschiera del Garda. La capienza massima consentita, è di 200 persone.



Le iscrizioni sono consentite dal 2 settembre ed **ENTRO E NON OLTRE** il 1° ottobre 2024 e verrà data la precedenza ai residenti.

INAUGURAZIONE

Sabato 28 Settembre 2024, ore 15.30

Sala Polivalente Centro Civico
"Franco Gandini" di Peschiera del Garda

"Melodia e Virtuosismo"
... Sfida all'ultima nota...

DIRETTORE ARTISTICO

Lino Venturini

PIANOFORTE

Maestro Pietro Salvaggio

VIOLINO

Marcel Frumusachi





O T T O B R E 2 0 2 4

2 ottobre 2024 mercoledì ore 15.30

STORIA LOCALE | “Peschiera e il lago di Garda, un matrimonio perfetto”



Un piacevole racconto dello strettissimo legame storico tra Peschiera e il lago di Garda, che l’ha vista sorgere durante l’età del bronzo, per poi passare dal periodo romano, medievale, rinascimentale e risorgimentale, fino ad arrivare ai nostri giorni.

Relatore: Dott. Filippo Gavazzoni

9 ottobre 2024 mercoledì ore 15.30

ARTE | “La tenerezza apre il mondo”



Le attente e luminose riflessioni sul tema tenerezza del prof. Eugenio Borgna, noto psichiatra saggista e docente, si sono successivamente e magicamente integrate con musica, parole e arte. Perché parlare di tenerezza nel ventunesimo secolo? In una società in aperta crisi di valori, discutere sulla tenerezza significa discutere di umanità, di quella profondità che ci permette di scoprire il senso della nostra fragilità, ma anche la nobiltà dei nostri sentimenti.

Relatrice: Prof.ssa Baldanza Sabrina, Carla Tessari chitarra, Andrea Stefanoni flauto e Thea Griminelli voce.

16 ottobre 2024 mercoledì ore 15.30

NARRATIVA | “*Adolfo Pio Albani*”

di **Andrea Paglione** edito da **il Gruppo Albatros il Filo**.



Relatore: Andrea Paglione

Andrea Paglione (Verona 1975) trascorre tutta la sua infanzia sulle rive del lago a Peschiera del Garda prima di trasferirsi insieme alla famiglia a Martinsicuro in provincia di Teramo, sulla costa abruzzese. Appassionato di teatro, musica e scrittura decide di scrivere il suo primo romanzo ambientato nella nostra cittadina.



23 ottobre 2024 mercoledì ore 15.30

BIOLOGIA | “Vegetale sarà lei”



Lo straordinario e poco noto mondo dei vegetali. Le piante hanno strategie di sopravvivenza e diffusione molto più avanzate di noi umani. Sensibilità, capacità riproduttiva, resistenza alle condizioni avverse e molto altro. Un vivente di successo è un vivente che si riproduce molto.

Relatore: Prof. Oscar Crepaldi

30 ottobre 2024 mercoledì ore 15.30

FILOSOFIA | “Filosofia e crisi ecologica: prospettive, timori, speranze”



Le questioni ecologiche e ambientali hanno ormai assunto dimensioni tali da mettere addirittura in questione la sopravvivenza della specie umana. La riflessione filosofica contemporanea si sforza di individuare i criteri per conciliare esigenze e necessità a prima vista incompatibili.

Relatore: Prof. Carlo Sandrelli

N O V E M B R E 2 0 2 4

6 novembre 2024 mercoledì ore 15.30

MUSICA | “La canzone italiana dai primi Sanremo agli anni '90”



Relatore: Tenore Mario Chiarini

13 novembre 2024 mercoledì ore 15.30

STORIA | “Il Tartan”



Tradizionale tessuto scozzese di lana, quadrettato e variamente colorato. Fin dal 1600, segno distintivo dei vari clans, indossato in particolari occasioni quali feste, cerimonie, parate militari e di caccia. Ancora oggi è mantenuto in vita assieme al Kilt e alla cornamusa.

Relatrice: Prof.ssa Anita Dall’Ora



20 novembre 2024 mercoledì ore 15.30

LETTERATURA | "I poeti del Risorgimento"



Poeti che hanno commentato, cantato e celebrato personaggi e vicende di quel periodo eroico della nostra storia.

Relatore : Prof. Giuseppe Reversi

27 novembre 2024 mercoledì ore 15.30

MUSICA - TEATRO | "Gabriella Ferri e la canzone popolare"



La canzone popolare è un genere musicale che affonda le proprie radici nelle tradizioni di una determinata etnia, popolazione e ambito geografico culturale.

Relatrice: Anna Paganini Bresaola

D I C E M B R E 2 0 2 4

4 dicembre 2024 mercoledì ore 15.30

MUSICA | "Wien Wien Wien"- J. Strauss



La famiglia Strauss è indissolubilmente legata alla tradizione musicale europea.

Il profumo dei fiori di Sanremo, lo splendore del Musikverein nel più antico e significativo concerto di capodanno della storia della musica.

Relatore: Prof. Andrea Testa

11 dicembre 2024 mercoledì ore 15.30

STORIA | "I Padri della Patria"



Garibaldi, Mazzini, Cavour e Vittorio Emanuele II con la loro opera hanno contribuito all'unità d'Italia.

Relatrice: Prof.ssa Lucia Tomelleri Baldi



Mercoledì 18 dicembre 2024, ore 15.30

**Auguri
di Natale**

MUSICA
Sala Polivalente Centro Civico "Franco Gandini"
Tiziano Gelmetti - Giuseppe Zambon - Luisella Mutto

GENNAIO 2025

8 gennaio 2025 mercoledì ore 15.30

EDUCAZIONE CIVICA | "Tina Anselmi"

Prima donna ad aver ricoperto la carica di ministro della Repubblica Italiana.

Relatrice: Prof.ssa Erminia Paola Pozzetti



15 gennaio 2025 mercoledì ore 15.30

GEOGRAFIA | "La via dell'incenso"

Duemila chilometri di pista attraverso deserti e altipiani seguendo la via delle carovane cariche di spezie che partite dall'Oman, attraverso Yemen, Arabia Saudita, Giordania e Palestina, arrivavano al porto di Giza.

Relatore: Prof. De Carli





UNIVERSITÀ POPOLARE

22 gennaio 2025 mercoledì ore 15.30

MEDICINA | “La mammella femminile”

Novità nella prevenzione e nel trattamento.

Relatori : Dr.ssa Mara Tonegutti e altri specialisti della Breast Unit - Ospedale “P. Pederzoli”



29 gennaio 2025 mercoledì ore 15.30

STORIA DEL TERRITORIO | “Visita guidata”

Passeggiando per una Peschiera insolita.

Relatore: Dott. Carlo Scattolini



F E B B R A I O 2 0 2 5

5 Febbraio 2025 mercoledì ore 15.30

SOCIOLOGIA | “Le età della vita: identità, autobiografia e partecipazione sociale”

Frammenti riflessivi visti dai seguenti autori: Rita Levi Montalcini; Romano Guardini; Norberto Bobbio; Demetrio Duccio; Eugenio Borgna; Francesco Guccini.

Relatore: Prof. Roberto Mafficini



12 Febbraio 2025 mercoledì ore 15.30

CINEMA | “Il figlio dell'altra” di Lorraine Lévy
(Francia, 2012)

Il film esprime l'idea che, anche di fronte alle situazioni più complesse e difficili, c'è la possibilità di superare ogni forma di chiusura o di contrapposizione e di vivere dei rapporti all'insegna del dialogo e della comprensione.

Relatore: Prof. Olinto Brugnoli





19 Febbraio 2025 mercoledì ore 15.30



ARTE | “La pittura italiana nel secondo Ottocento”

Le evoluzioni sociali delle nazioni hanno influenzato anche la pittura, dando origine a cicli con novità di pensiero, espressione e impiego di tecniche innovative. Nel secondo Ottocento, nasce in Francia l'Impressionismo, non scuola, ma tecnica espressiva di artisti eterogenei. In Italia, negli stessi anni, l'arte figurativa avverte la nuova realtà politica e culturale della società post-unitaria e la rappresenta con immagini dal vero, con ricchezza cromatica, come quelle di Fattori, Lega, Signorini e di altri.

Relatore: Prof. Maurizio Gorla

26 Febbraio 2025 mercoledì ore 15.30



BENESSERE E SALUTE | “L'intervento di cataratta: informazioni essenziali che l'utente dovrebbe conoscere”

Relatore: Dr. Pinackatt Joseph Sajish, Mose' Botter – Clinical trainer Heidelberg Engineering

M A R Z O 2 0 2 5

5 Marzo 2025 mercoledì ore 15.30



SALUTE E BENESSERE | “Attività Motoria in età avanzata - pregi e limiti dell'esercizio fisico”

Relatore: Dott. Cesare Vidotto

12 Marzo 2025 mercoledì ore 15.30



MUSICA | “Musica organica, pratica e inclusiva.

Body Percussion, esperienza ritmica e musicale partecipata”

Relatore: Prof. Mauro Faccioli



UNIVERSITÀ POPOLARE

19 Marzo 2025 mercoledì ore 15.30

TECNOLOGIA - "Il computer, la macchina che ti porta il mondo a casa"



Dimostrazioni di cosa possiamo fare con il computer per le normali attività quotidiane e per essere in contatto con il mondo intero, reperendo qualsiasi tipo di informazione.

Relatore: Prof. Oscar Crepaldi

26 Marzo 2025 mercoledì ore 15.30

STORIA | "Incontro con l'Ottocento"



Conosciamo insieme il meraviglioso mondo del XIX secolo. L'Associazione LaDanzaStorica A.P.S. presenta la moda, le danze e il bon ton del periodo che ha visto fiorire il Romanticismo.

Relatrice: insegnante Adriana Ongaro accompagnata dai ballerini dell'Associazione LaDanzaStorica

A P R I L E 2 0 2 5

2 aprile 2025 mercoledì ore 15.30

SALUTE E BENESSERE | "Le spezie, erbe aromatiche e selvatiche per la cucina e la salute"



Una piccola scorta di spezie e qualche vaso con erbe aromatiche fresche non dovrebbero mancare in ogni cucina e in un orto che si rispetti. Aromi, spezie e erbe selvatiche sono importantissimi per caratterizzare meglio il sapore e per migliorare la digeribilità dei nostri piatti.

Relatore: Dott. Paolo Pigozzi



9 aprile 2025 mercoledì ore 15.30



STORIA LOCALE | “Peschiera e Valeggio: sistemi di difesa delle acque tra Medioevo e Rinascimento”

La difesa dei sistemi delle acque tra Medioevo e Rinascimento, ha consentito di realizzare interventi di alta ingegneria idraulica militare come la diga fortificata di Borghetto a Valeggio nel 1393 o come le ardite imprese di marineria terrestre, adottate per la realizzazione delle epiche “battaglie navali” avvenute sul lago di Garda tra il 1439 e 1440.

Relatore: Arch. Bazzoffia Alessandro

16 aprile 2025 mercoledì ore 15.30



TEATRO | “Marcel Marceau”

Introduzione all’arte gestuale fondamentale per il teatro e alla pantomima di Marcel Marceau.

Relatrice: Anna Paganini Bresaola

23 aprile 2025 mercoledì ore 15.30



BIOGRAFIA | “Marja Sklodowska poi Marie Curie”

Marie Curie, tenace, dedita allo studio e alla scienza.

Relatrice: Prof.ssa Lina Pellegatta

Mercoledì 30 aprile 2025, ore 15.30

**Concerto di chiusura
dell’anno universitario**

“Quattro passi per l’Italia”

Con Paola Mattiazzi **voce** ed Emanuele Magri **chitarra**

Sala Polivalente Centro Civico “Franco Gandini” di Peschiera d/G

*Viaggio musical tra le più belle canzoni italiane
dagli anni 50 fino ai giorni nostri.*



INFORMAZIONI

Le lezioni si svolgeranno il mercoledì presso la Sala Polivalente del Centro Civico "Franco Gandini" del Comune di Peschiera (1° piano), con inizio alle ore 15.30.

Le iscrizioni all'Università Popolare si effettuano presso l'ufficio Protocollo del Comune di Peschiera del Garda, dal 2 settembre entro e non oltre il 1° ottobre.

Verrà data la precedenza ai residenti in ordine di arrivo, fino ad esaurimento posti.

Tariffa: € 30,00 per l'intero anno accademico.

Orari per le iscrizioni:
dal lunedì al venerdì 8.30 - 12.30

Ufficio Protocollo

T. 045 6444701

e-mail: a.dellolio@comunepeschieradelgarda.com

Si precisa che argomenti e relatori delle conferenze in calendario potrebbero variare per cause impreviste. In tal caso, l'organizzazione prevederà sempre e comunque una lezione sostitutiva.



**COMUNE DI
PESCHIERA
DEL GARDA**
Città Turistica e d'Arte
Assessorato alla cultura

Assessore **Elisa Ciminelli**

www.comune.peschieradelgarda.vr.it

e-mail: a.dellolio@comunepeschieradelgarda.com

Tel.: 045.6444700

